

# Shuo-Hsiu HSU

né le 20 juillet, 1976 Taïwanaise

adresse 4, Rue de Nantes 75019 Paris  
portable +33 6 46 77 32 53  
email shuohsiu.hsu@gmail.com  
LinkedIn http://fr.linkedin.com/pub/shuo-hsiu-hsu-ph-d/8/83/61a

site www.xocial.fr  
portfolio www.xocial.fr/Portfolio/portfolio\_HSU.zip  
thèse www.xocial.fr/Portfolio/thesis.zip

## Formation

### Doctorat en Informatique (2006-2010)

avec la mention très honorable.

Spécialité: Visualisation de l'information, Design d'interface tactile

/ Conservatoire National des Arts et Métiers, Paris, France

### Master STIC (master de recherche),

Conception des Applications Multimédias (2004-2005)

Spécialité: Design d'interface sonore  
/ Conservatoire National des Arts et Métiers, Paris, France

### Master, Design Industriel (1998-2000)

Spécialité: Design d'interface de reconnaissance vocale

/ Université Nationale de Taïwan de Science et Technologie (TaiwanTech), Taïpei, Taïwan

### Bachelor, Design Industriel (1994-1998)

Cum laude

/ Université de Hua Fan, Taïpei, Taïwan

## Expérience Professionnelle

Depuis Oct 2010 **Designer d'interaction**

Design service web  
Generativ, Paris, France

Déc 2006 - déc 2009 **Designer d'interaction/ Chercheur**

Conception de l'interface de navigation  
Orange Labs, Rennes, France

2002 - 2003 **Designer produit**

AESIGN, Taïpei, Taïwan

2000 - 2002 **Sergent de service**

**logistique** (Service Militaire obligatoire à Taïwan)

Jan. 1999 - mai 1999 **Stage Chercheur**

Philips Research in East Asia & NTUST, Taïpei, Taïwan

Sep. 1998 - jan. 1999 **Stage Chercheur**

Philips Research UK & NTUST, Taïpei, Taïwan

1997 - 1998 **Designer produit**

Neway design, Taïpei, Taïwan

## Compétence

Recherche de design

Design d'interface,

Service design

Documentation de spécification d'interface

Test d'utilisabilité,

Etude d'usage, enquêtes et analysis,

Visualisation des photos

Développement du prototype.

## Langue

Français (lu, écrit, parlé)

Anglais (lu, écrit, parlé)

Chinois (langue maternelle)

## Informatique

2D : Illustrator, Photoshop, Coreldraw

3D : Autodesk/ Alias

Web : Flash, Dreamweaver, ezPublish

## Travaux

Thèse : Design d'interfaces de mobiles pour l'exploration de grands corpus d'images.

Décembre 2006 - décembre 2009

/ Orange Labs, Rennes, France

Projet d'étude : Design d'une barre de progression sonore et son application.

Juin - octobre, 2005

/ CEDRIC-CNAM, Paris, France

Projet d'étude : Design d'interface grand public de reconnaissance vocale multi-utilisateurs.

Juin, 1999 - mai 2000

/ Philips Research, Taïpei, Taïwan

Projet d'étude : Application des technologies de reconnaissance vocale aux produits audiovisuels domiciles.

Janvier 1999 - mai 1999

/ Philips Research, Taïpei, Taïwan

Test d'utilisabilité du téléphone mobile Philips pour le marché taïwanais

Mars - septembre 1999

/ Philips Research, Royaume Uni.

Design et Planning du site web CETRA

Octobre 1998 - janvier 1999

/ China External Trade Development Council, Taïwan

## Brevets

Procédé et dispositif d'affichage d'une pluralité de documents multimédias

/ Shuo-Hsiu Hsu, Sylvie Jumpertz. Orange Labs 2007

Numéro de brevet français: N° FR2008051812

Numéro de brevet US/Chine: N°12681,805 (en cours)

Système de commande d'un appareil avec des commandes vocales

/ Office européen des brevets, WAH, Eindhoven.

Jorg Yen, M. Y. Leu, Laurence Teai, Lin-Lin Chen, Jeng-Weei Lin, Wei-Lun Huang and Shuo-Hsiu Hsu. Philips Research 2000

Numéro d'application internationale

:PCT/EP2001/007962

## Distinctions

### Prix de Design

2002 Prix d'Honneur de la compétition de CAdesigner/ CAdesigner Magazine, Taïwan

2001 Prix d'Honneur de la compétition internationale de design automobile/ MITSUBISHI Motors Corporation, Taïwan

2000 3ème prix de la compétition de CAdesigner/CAdesigner Magazine, Taïwan

2000 Médaille d'or de la compétition d'IBM / IBM, Taïwan

2000 Prix d'honneur de la compétition Internationale de design vélo / Taïwan Bicycle Industry R&D Center

1998 Prix d'honneur de la compétition de design pour l'ordinateur du futur / ACER, Taïwan

1997 Prix d'excellence de la compétition de créativité / Ministre d'Economie, Taïwan.

### Bourses d'étude (Financements obtenus)

2006 Ministère de l'Education taïwanais

1999 & 1996 Bourse d'étude de la société HO-CHENG, Taïwan

1998 Université Nationale de Taïwan de Science et Technologie

1997, 1996 & 1995 Université Hau Fan

## Publications

C., Pillias, S.H., Hsu, P., Cubaud. (2013).

Reading with a Digital Roll. In Proceedings of the SIGCHI Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI '13). ACM, New York, NY, USA.

S. H., Hsu, P., Cubaud, S., Jumpertz (2009).

Phorigami: Visualization of digital photo collections by Origami Arts. In Proceedings of the fifth International Workshop of Design and Semantics of Form and Movement, DeSForM'09, Taïpei, Taïwan

S.H., Hsu, P., Cubaud, S., Jumpertz (2009)

Phorigami: A Photo browser based on méta-categorization and origami visualization. International conference on human-computer interaction, San Diego, USA

S.H., Hsu, S., Jumpertz, P., Cubaud (2008)

A tangible interface for browsing digital photo collection. TEI'08: Proceedings of ACM TEI International conference on Tangible and Embedded Interaction, Bonn, Germany

S.H. Hsu, C., Le Prado, S., Natkin, C., Liard (2007).

New type of Auditory Progress Bar: Exploration, Design and Evaluation. International conference on human-computer interaction, Beijing, China.

S. H., Hsu, L.L., Chen, Y.C., Chu (2001).

Designing multiuser voice control interface for home entertainment systems. In C. Stephanidis (Ed.), Universal Access in HCI, New Orleans, USA.

S. H., Hsu, L. L., Chen, Y. C., Chu (2000).

Usability study of a multiuser speech interface for home entertainment systems. UI 2000 Conference, Eindhoven, The Netherlands.